

Materiales

- A. Frontier Desert Deck
- B. Cemento blanco
- C. Marmolina (limpia, blanca, malla 20 - o - arena de yeso para piscina)

Equipo y Herramientas Especiales

- A. Orilladora Flexible para remate de andador (Cantiléver)
- B. Herramienta de Espuma para Reborde
- C. L lana para emplaste
- D. Cepillo para arrojar*
- E. L lana para andador
- F. Mezclador de Emplaste con con aspas

Preparations

Forming and grading should be prepared as for an ordinary broom finish, allowing for proper drainage, etc. Since the finished Frontier Desert Deck (FDD) is very thin, pre-set expansion joints should be set flush with the top of the forms. Mask areas directly adjacent to work, as FDD is applied by dashing it on with a brush. Pay special attention to aluminum because the cement in the FDD will corrode and blacken it. It is a good practice, as with other concrete finishes, to have form work completely prepared and all materials and special tools at the job site in advance.

Immediately before placing the base concrete, the subsoil should be thoroughly dampened. This moisture allows concrete to set more uniformly by preventing excessive water loss to the subsoil.

Preparativos

El moldeado y la nivelación deberían ser preparados para un acabado de barrido, teniendo previsto el desagüe correcto, etcétera. Ya que el acabado Frontier Desert Deck (FDD) es muy delgado, prefije las juntas de expansión las cuales deberían estar colocadas al ras de la parte superior de las formas.

Enmascare áreas directamente adyacentes al trabajo, ya que el FDD es aplicado arrojándolo con un cepillo sobre la superficie. Preste especial atención al aluminio porque el cemento en el FDD lo corroerá y ennegrecerá. Es una buena costumbre, al igual que con otros acabados de concreto, tener las estructuras de formaleta completamente preparadas y todos los materiales y todas herramientas especiales en el sitio de trabajo por adelantado.

Inmediatamente antes de colocar el concreto de la base, el subsuelo debería ser completamente humedecido. Esta humedad permite que el concreto fije más uniformemente previniendo pérdida de agua excesiva al subsuelo.

Ordering the Readymix

The right concrete design:

1. 3,000 psi concrete, no fly ash (5 bag mix)
2. 6% air entrainment
3. 4 to 4-1/2 inch slump

Although this mix works well for other finishes (broomed concrete, etc.), this design provides especially desirable properties for FDD. Fly ash is eliminated because this tends to rise to the surface, producing a parting agent, unsuitable for FDD application. The addition of 6% air entrainment provides a uniform and predictable pour by trapping moisture. This retained moisture stops water rise, eliminating hot spots and uneven suction. It also helps prevent shrinkage cracks on hot, dry or windy days.

Ordenando el Preparado

El diseño correcto del concreto:

1. Concreto de 3,000 psi (210.97 kg/cm²), sin Fly ash (residuos de combustión) (5 sacos de mezcla)
2. 6% de Arrastre de aire por convección
3. 4 a 4-1/2 pulgadas de depresión en el concreto

Aunque esta mezcla funciona para otros acabados (concreto barrido, etcétera.), este diseño provee propiedades especialmente deseables para el FDD. El Fly ash es eliminado porque esto tiende a salir a la superficie, produciendo un agente de partida, inadecuado para la aplicación del FDD. La adición de 6% de arrastre de aire por convección provee un derrame uniforme y previsible por la captura de humedad. Esta humedad retenida bloquea la elevación del agua, eliminando puntos calientes y succión dispereja. También ayuda a prevenir grietas de contracción en los días calientes, secos o de mucho viento.

Placing the Concrete

There are a number of tools and combinations of tools used in placing concrete. We recommend using the methods the contractor has been most successful with in the past, providing the concrete is placed in a minimal amount of time.

Concrete is placed

Troweling begins

Coarse broom finish

*FDD Application begins**

First Pass

Second Pass

Final Pass

**Note crucial point in FDD application as opposed to broom finished concrete*

Troweling begins

*Finished Troweling**

Brooming

Colocando el Concreto

Hay un número de herramientas y combinaciones de herramientas usadas en colocar concreto. Recomendamos a usar los métodos con los que el contratista ha tenido más éxito en el pasado, con tal de que el concreto esté colocado en una cantidad mínima de tiempo.

El concreto es colocado

El fratasado comienza

Acabado de Barrido Grueso

*La aplicación del FDD comienza **

Primer Pasada

Segunda Pasada

Pasada Final

Notar que el punto crucial de la aplicación del FDD es el barrido para dar el acabado final.

El fratasado comienza

Fin de fratasado

Barriendo

Preparing the Base Concrete for Frontier Desert Deck

After the base concrete is placed and has set sufficiently to permit finishing, it should be floated or troweled to produce a true, even surface. As the finished FDD is very thin, care should be taken to avoid water holes and drainage problems.

Flaws in concrete placement and finish cannot be covered with FDD.

Brooming the Base Concrete

A broom finish should be applied using a wide nylon or cement finisher's broom. The broom should be *damp only* and *not wet*, producing a uniform, rough texture. Care should be taken to broom all edges, leaving them with an open, coarse texture, yet free of debris.

Brooming is required for the following reasons:

1. To ensure a mechanical bond.
2. To break up any impurities in the concrete that may have risen to the surface.

Since FDD is applied while the concrete is still damp, it attains a chemical as well as a mechanical bond.

Preparando la base de Concreto para el Frontier Desert Deck

Tras colocar la base de concreto y haber colocado suficiente para permitir el acabado, debería ser flotado o aplicado con la paleta para producir una superficie verdaderamente pareja. Como el FDD acabado es muy delgado, debería tener cautela para evitar charcos y problemas de desagüe. *Los desperfectos* en la colocación del concreto y el acabado no pueden ser cubiertos con el FDD.

Barriendo la Base de concreto

Un acabado barrido debería ser aplicado usando una escoba ancha para acabado de cemento o de nylon. La escoba debería estar *húmeda solamente* y *no debería mojar*, produciendo una textura áspera y uniforme. Se debe ser cauto al barrer todos los bordes, dejándolos con una textura abierta, gruesa, pero libre de basura.

El barrido es requerido por las siguientes razones:

1. Para asegurar una unión mecánica.
2. Para romper cualquier impureza en el concreto que pudiese haber salido a la superficie.

Desde que el FDD es aplicado mientras el concreto está todavía húmedo, logra una unión química así como también una unión mecánica.

Coverage and Good Mixing Practice

One unit of FDD covers from 300 to 400 sq. ft., depending on the *dash man's* skills, concrete condition, and type of deck (cantilever or other). The proportions for mixing FDD are (1) unit FDD to (1) sack of white cement to (1) 100 lb. bag of white marble sand. Mixing is performed in a *paddle type mixer only*. Depending upon the size of the mixer used, it is often advisable to mix enough FDD to complete the entire slab at once. This practice ensures uniform color throughout by eliminating the chance of error caused by a hastily prepared mixture.

Avoid mixing partial batches unless measured very carefully.

Mixing Instructions

Belt driven rental mixer

Using a paddle type mixer (wiper blades preferred), blend the marble sand, white cement and FDD with a tarp over the mixer to avoid loss of material for about 3 minutes. The FDD unit should be added last. Add 4-1/2 gallons of water at one time to the paddle* side of the mixer. This will produce a thick paste consistency, mix until no smears of the FDD color are seen. Additional water is then added to produce a creamy, liquid state. This last stage of mixing should be done by the *dash man*, as the final water content determines the coverage and texture.- Caution: It is very important to keep the amount of water the same for each mix to avoid color variances (uneven color).

* *the downward paddle stroke is opposite the pour spout.*

Cobertura y Buena Práctica de Mezcla

Una unidad de FDD cubre de 300 a 400 sq. ft. (30 a 40m²), a merced de las habilidades del instalador, la condición del concreto, y el tipo de andador (cantiléver u otro). Las proporciones para mezclar al FDD son (1) bolsa de FDD para (1) saco de cemento blanco de 45kg (marmolina blanca). La mezcla es realizada solamente en una batidora de tipo remo. Dependiendo del tamaño del mezclador usado, es a menudo recomendable mezclar bastante FDD para terminar la losa entera inmediatamente. Esta práctica garantiza colores uniformes en todo momento por la eliminación de la posibilidad de error causado por una mezcla preparada apresuradamente.

Evite mezclar lotes parciales a menos que mida muy cuidadosamente las cantidades.

Instrucciones de Mezclado

Mezclador transmitido por banda de alquiler

Usando un mezclador del tipo de remo (de aspas preferentemente), se mezcla la Marmolina, el FDD y el cemento blanco con una lona alquitranada sobre el mezclador para evitar pérdida de material por alrededor de 3 minutos. La unidad de FDD debería agregarse por último. Adicione 4-1/2 galones de agua (17 litros) a la vez al remo* lateral del mezclador. Esto producirá una consistencia de pasta espesa, mezclar hasta que ninguna mancha del color del FDD se vea. Agua adicional deberá entonces ser agregada para producir un estado cremoso y líquido. Esta última etapa de mezcla debería ser realizada *por el encargado* de aplicar el FDD, ya que el contenido final de agua determina la cobertura y la textura.- Cuidado: Es de suma importancia mantener la misma la cantidad de agua en cada mezcla para evitar variaciones de color (color disparateo).

* *El movimiento del remo descendente es opuesto al pico de derrame.*

Time of Application

FDD is applied when the concrete is set up enough to support the *dash man's* weight, yet damp enough to cause moisture to come to the surface when walked upon.

Tiempo de Aplicación

El FDD es aplicado cuando el concreto está lo suficientemente listo como para soportar el peso *del hombre que lo aplica*, pero aún lo suficientemente húmedo para provocar que el contenido de humedad salga a la superficie cuando se camina sobre él.

Application of Frontier Desert Deck

The *dash stroke* is achieved by raising the brush shoulder height, bringing it forward (extending the arm completely) and snapping the wrist. This causes the material to *rain* onto the concrete in a uniform pattern. The best texture is attained when standing at least seven (7) feet from the area to be covered (when practical). The *dash man* should always work with a full brush, laying even, parallel rows (approx. 6 inches wide). The first *dash stroke* applies the bulk of the material, overlapping slightly for complete coverage. The remaining material in the brush is used to even-out the texture of the work already dashed.

Because FDD is in a dry, powdered state, excessive dry mixing would lose valuable additives to the air, while mixing wet would cause FDD to float.

Total water content (per unit) should not exceed 8 gallons. If additional water is necessary, the sand is too fine.

Caution: the use of sand other than marble sand will cause the finished FDD to be hot.

Note the use of a tall bucket to relieve back strain.

Note sideways position of brush in dash man's hand.

The knolls produced with this pattern should be approximately 3/16" in height. After the first few dash strokes, the *dash man* may want to add a little more water to the mixer to achieve the desired coverage and texture (*see diagram*). In hot weather, additional height may be desired. This is done by redashing a slight amount of FDD onto the work before it has lost its shiny appearance (water glaze). The object of this second dash is *not to increase the amount of material*, but to make the material stand up higher. Use the same dash stroke described above, but apply very little material.

Too much water: Pattern will not stand up dashes easily

Proper balance of water content dashes harder

Not enough water: Does not flow and/or cover well

Aplicación de Frontier Desert Deck

El *movimiento de la rociada* es logrado alzando el cepillo a la altura del hombro, llevándolo hacia adelante (extendiendo el brazo completamente) y doblando la muñeca. Esto da lugar a que el material *llueva* encima del concreto en un patrón uniforme. Se logra la mejor textura al colocar por lo menos siete (7) pies (2 m) del área a ser cubierta (cuando es práctico). El *hombre que aplica* debe trabajar siempre con un cepillo lleno, dejando preparadas, las filas de material paralelas (aproximadamente 6 pulgadas de ancho) (15 cm). La primera *rociada aplica la mayoría* del material, traslapando ligeramente para la cobertura completa. El resto de material en el cepillo se usa para igualar la textura del trabajo que ya se roció.

Debido a que el FDD está en un estado seco y en polvo, una mezcla excesivamente seca haría que se perdieran valiosos aditivos en el aire, mientras que una mezcla húmeda causaría que el FDD flote.

*El contenido total (por bolsa) de agua no debería exceder 8 galones (30 l). Si agua adicional es necesaria, es porque la arena es demasiado fina. **Cuidado: El uso de arena aparte de la Marmolina dará lugar a que el FDD terminado esté caliente.***

Se recomienda el uso de una cubeta alta para aliviar el esguince de espalda.

Observe la posición oblicua del cepillo en la mano de el hombre que aplica.

Los montículos preparados con este patrón debería ser aproximadamente de 3/16" (50 mm) de altura. Después de los primeros movimientos de rociada, el *hombre que aplica* puede desear añadir un poco más agua al mezclador para alcanzar la cobertura y la *textura deseadas* (véase el diagrama).

En clima caliente, una altura adicional puede ser deseada. Esto se hace volviendo a rociar una cantidad leve de FDD encima del trabajo antes de que haya perdido su apariencia brillante (glaseado de agua). El objeto de esta segunda rociada *no es aumentar la cantidad de material*, sino hacer que el material se levanta más alto. Utilice el mismo movimiento de rociada descrito arriba, pero aplique muy poco material.

Demasiada agua: El patrón no se mantendrá firme

Se rocía fácilmente

Balance correcto de contenido de agua

Se rocía más duro

Insuficiente agua: No fluye y/o cubre bien

Troweling Frontier Desert Deck

The finished FDD should expose a 50% flat - 50% void surface. This flat-void pattern is achieved beginning with a very light troweling (which sets the initial pattern), and progressing to a finished troweling (which produces a hard, dense surface).

Aplicando Con Llana el Frontier Desert Deck

El FDD terminado debería exponer una superficie 50% plana - 50% con depresiones. Este patrón plano/con depresiones es logrado a partir de un aplanado muy ligero (que coloca el patrón inicial), y progresando a un aplanado de acabado (que produzca una superficie dura y densa).

The First Pass begins as the dashed surface starts to lose its water glaze. Troweling may be done with a pool plaster trowel or walking trowel.

Hand Troweling: To set the pattern by hand, use a well broken- in pool plaster trowel. The trowel should be held flat, using a very light hand.

The Walking Trowel: This tool consists of a wide, limber blade which attaches to extension handles. To set the pattern, suspend the trowel over the work and lower it until a slight amount of pressure is exerted.

Always use a pulling motion. The limber blade follows the contour of the slab, producing a very light *flat void pattern*. Although the walking trowel may be used on a very narrow slab, it is especially useful for its speed and long reach.

La primera pasada inicia mientras la superficie rociada comienza a perder su glaseado de agua. El aplanado puede hacerse con una llana para emplaste o una llana para usar de pie.

Aplanado a Mano: Para colocar el patrón a mano, use una llana de flotado. La llana debería ser sujeta plana, usando una mano muy ligera.

Llana para usarse de pie: Esta herramienta consiste en una hoja ancha y móvil que se fija a agarraderas con extensión. Para colocar el patrón, suspender la llana sobre el trabajo y descenderla hasta que una cantidad leve de presión es ejercida.

Siempre use un movimiento de arrastre. La hoja móvil sigue el contorno de la losa, produciendo un *patrón plano con depresiones* muy ligero. Aunque la llana para usarse de pie puede ser usada en una losa muy estrecha, es especialmente útil para su velocidad y su largo alcance.

The Second Pass follows closely behind the first, finishing out the texture set with the walking trowel. Holding the trowel flat, correct any uneven pattern, while attaining the desired 50-50 flat-void pattern.

La Segunda Pasada sigue justo detrás de la primera, acabando hacia afuera la textura colocada con la paleta para andar. Sujetando la llana plana, corrija cualquier patrón disparejo, mientras alcanza el patrón deseado de 50% plano 50% con depresiones.

The Final Pass is a sharp troweling necessary to clean away any "fuss marks" left from flat troweling. This process may involve a separate troweling, but is often combined with the Second Pass in warm weather conditions.

El Paso Final es un aplanado bien definido necesario para limpiar fuera cualquier "marca dispareja" dejada por el aplanado con la llana. Este proceso puede implicar un aplanado separado, pero es a menudo combinado con la segunda pasada en condiciones atmosféricas cálidas.

Edging Frontier Desert Deck

Should edging be desired, use a 1/2" tool for the base concrete and 3/8" tool for the FDD finish.

Soft plastic bags allow the finisher to apply the final pass without leaving foot prints.

Formando Un Borde con Frontier Desert Deck

Si se desea un borde, utilice una herramienta de 1/2" para base de concreto y una herramienta de 3/8" para el terminado del FDD.

Bolsas plásticas suaves le permiten al que aplica el termiando aplicar el paso final sin dejar impresiones de pie.

The Flat-Void Pattern

Attractive and Functional

Since the FDD mixture is very rich , the 50-50 pattern is necessary to control craze-cracking.(approx. 1 part sand to 1 part cement)

With the proper finish, the flat sections can expand and contract from the void sections, while attaining a hard, durable cement finish.

Patrón Plano con depresiones

Atractivo y Funcional

Desde que la mezcla FDD esta muy enriquecida (aproximadamente 1 parte de arena a una parte de cemento), el patrón de 50-50 es necesario para controlar el tipo de agrietamiento.

Con el acabado apropiado, las secciones planas pueden ampliarse y contraerse de las secciones vacías, mientras que se logra un acabado de cemento duro y durable .

Application to a Cantilevered Deck

- 1.** Whether the cantilever forms are set the day before or the morning of the pour, care should be taken to be completely ready when the concrete truck arrives.
- 2.** While pouring the base slab, care should be taken to pat or vibrate the cantilever form well, ensuring against rock pockets (honey comb). Place and finish concrete as previously described.
- 3.** The cantilever form should be stripped at approx. the same time the brooming process is taking place.
- 4.** In the event that patching is required, use a small amount of the FDD material. This material should be taken from the mixer before the final wetting-up process. The Foam Profile Edging Tools are available to match each Stegmeier deck form profile.
- 5.** The cantilever edge should be dashed one section at a time, just prior to dashing the top slab.
- 6.** The flat-void pattern can be produced with a hand trowel as previously described, but should be *finished* with a Cantilever Flexible Edger. This tool can be made by cutting a 4" x 6" piece of plastic from a discarded bleach bottle (polyethelene) or laminated plastic sheeting available from copy stores.

Aplicación para un andador con borde saliente (nariz)

- 1.** Ya sea que las formas (moldes) para el borde saliente sean colocadas el día anterior o la mañana del derrame, debería tener la cautela de que esten completamente listas cuando el camión de concreto llegue.
- 2.** Al verter la losa de base, debería de tener la cautela de aplanar o vibrar la forma del andador, asegurando en contra de huecos de la roca (honey comb). Coloque y dele un acabado al concreto como se describe previamente.
- 3.** La forma (molde) para el remate debería ser desmontada en aproximadamente el mismo tiempo en que tiene lugar el barrido.
- 4.** En el caso de que se necesite parchar, use un poco del material del FDD. Este material debería ser tomado de la batidora antes de iniciar el proceso final de remojo. Las Herramientas de Espuma para Perfilar bordes están disponibles para corresponder a cada molde para borde de andador de Stegmeier.
- 5.** El borde del andador debería ser rociado una sección a la vez, poco antes de rociar la losa superior.
- 6.** El patrón plano con depresiones puede producirse con una llana de mano como se describe anteriormente, pero debería terminarse con una Orilladora Flexible para remate de andador. Esta herramienta puede hacerse cortando unas piezas de 4"x 6" de plástico de alguna botella de blanqueador desechada (polietileno) o de una laminada de plastico para enmicar disponible en papelerías.

WARRANTY: All statements, technical information, and recommendations contained herein are based on tests we believe to be reliable, but the accuracy thereof is not guaranteed, expressed or implied incident to the sale of any Stegmeier product proved to be defective. User shall determine the suitability of the product for his intended use and assume all risk and liability in connection therewith. Since Stegmeier products are used under conditions beyond the control of the manufacturer, neither the seller nor Stegmeier Corporation can assume any liability for results obtained or damages incurred.

WARNING: Wash skin or hands immediately upon contact. In case of eye contact, flush with water for 15 minutes and call physician.

As conditions and method of use of our products are beyond our control, we offer this product in good faith but without guarantee, either expressed or implied.

GARANTÍA: Todas las declaraciones, toda información técnica, y recomendaciones contenidas en este punto se basan en pruebas que consideramos fiables, pero la exactitud de los mismos no se garantiza expresa o implícita incidentalmente para la venta de cualquier producto Stegmeier que resulte defectuoso. El usuario determinará la aplicabilidad del producto para su uso deseado y asumirá todo riesgo y obligación en conexión con eso. Desde que los productos Stegmeier son usados bajo las condiciones más allá del control del fabricante, ni el vendedor ni la Corporación Stegmeier pueden asumir cualquier obligación por los resultados obtenidos o los daños incurridos.

ADVERTENCIA: Lave piel o manos inmediatamente después del contacto. En caso del contacto visual, enjuague con agua por 15 minutos y llame al médico.

Como las condiciones y el método de uso de nuestros productos trascienden nuestro control, ofrecemos este producto de buena fe pero sin garantía, ya sea expresa o implícita.

PROCEDURE FOR APPLYING FRONTIER DESERT DECK TO EXISTING CONCRETE.

1. Remove any loose material from the existing concrete.
2. Pressure wash.
3. Acid wash existing concrete while deck is wet (never acid wash concrete when dry).
4. Pressure wash a second time.
5. Scrub deck with Tri-Sodium Phosphate to neutralize acid.
6. Pressure wash a third time.
7. Using a paint roller, roll two coats of Frontier Bonding Agent onto deck. Let dry between coats.
8. Let dry completely.
9. Begin to apply Frontier Desert Deck early the next morning.
10. Dry mix 100# marble sand, 94# bag of white cement and 1 unit of Frontier Desert Deck in a paddle type mixer. Cover the mixer when dry mixing.
11. Fill a bucket with 4 1/2 gallons of water.
12. Pour water into the mixer on the "lea" side (where the paddles are on the down stroke). This will produce a thick paste. Mix until color is thoroughly blended and no pure color smears are seen on the mixer wall.
13. Cover the mixer with a plastic sheet to retain heat.
14. Add 1 1/2 quarts of Frontier Bonding Agent to the mixer.
15. Let mixer turn only a few revolution before adding approximately 3 gallons of water to bring the mix to a "Dash Consistency". This final water should be added by the Dash Man to assure proper consistency.
16. Roll a fresh coat of Frontier Bonding Agent on the deck just in front of the Dash Man.

YOU MUST DASH FRONTIER DESERT DECK INTO WET BONDING AGENT WHEN APPLYING TO EXISTING CONCRETE.

MÉTODO PARA APLICAR FRONTIER DESERT DECK A CONCRETO EXISTENTE.

1. Remueva cualquier material suelto del concreto existente.
2. Lave a presión.
3. Lave con ácido el concreto existente mientras el andador esté mojado (NUNCA lave con ácido cuando el concreto esté seco).
4. Lave a presión una segunda vez.
5. Friegue el andador con Fosfato Tri-sódico para neutralizar el ácido.
6. Lave a presión una tercera vez.
7. Usando un rodillo para pintar, aplique dos pasadas de Frontier Bonding Agent (Agente para unión de Frontier) encima del andador. Deje a secar entre cada pasada.
8. Deje secar completamente.
9. Comience a aplicar el Frontier el Desert Deck temprano a la mañana siguiente.
10. Mezcla Seca. Marmolina (100#), un saco de cemento blanco (94#) y 1 unidad de Frontier Desert Deck en una mezcladora de remos. Cubra la mezcladora cuándo haga la mezcla seca.
11. Llene una cubeta de 4 1/2 galones (17 l) de agua.
12. Eche agua en el mezclador sobre el lado de vaciado (donde los remos se encuentran en el trazo hacia abajo). Esto producirá una pasta espesa. Mezcle hasta que el color sea completamente mezclado y ninguna mancha de color puro se vea en la pared de la batidora.
13. Cubra la batidora con una hoja plástica para retener calor.
14. Añádale 1 1/2 cuartos de galón (1.5 l) de Frontier Bonding Agent (agente para unión) a la mezcladora.
15. Deje al mezclador girar sólo algunas revoluciones antes de añadirle aproximadamente 3 galones de agua para convertir la mezcla a una "consistencia para rociar". Esta agua final debería ser agregada por el Hombre que lo rociara para asegurar una consistencia correcta.
16. Aplique una capa fresca de Frontier Bonding Agent sobre el andador solamente delante del hombre que rocía el FDD.

USTED DEBE ROCIAR EL FRONTIER DESERT DECK DENTRO DEL BONDING AGENT HÚMEDO CUANDO LO APLIQUE SOBRE CONCRETO EXISTENTE.

17. Frontier Desert Deck should be applied approx. 1/4 to 3/8 inch thick to the concrete surface.
18. Begin to trowel with the trowel held flat setting a 50% "flat to void" pattern. Do not exceed 50% on the flat portions as this can cause "craze cracks" on the large flat spots.
19. Do not wet the decking to cure until the next day because it will cause bonding agent to rise to the surface leaving a white discoloration.
20. The day after the application, apply Desert Seal. Apply just heavy enough to leave a water glaze.

17. Frontier Desert Deck debería ser aplicado aproximadamente. de 1/4 (0.65 cm) a 3/8 (1 cm) de pulgada de grueso para la superficie del concreto.
18. Comience a aplanar con la llana de mano estableciendo un patrón de 50% liso 50% con depresiones . No exceda 50 % en las porciones planas ya que esto puede dar lugar a "grietas de cuarteado" en los puntos planos extensos.
19. No moje el andador para curar hasta el día siguiente porque causaría que el bonding agent saliera a la superficie dejando un descoloramiento blanco.
20. El día después de la aplicación aplique Desert Seal (sellador). Aplique solo lo suficientemente espeso como para dejar un glaseado de agua.

Frontier Desert Seal disclaimer Calcium Chloride

Many experienced contractors use Calcium Chloride to produce a higher "dash pattern". The heat produced by Calcium Chloride causes the Frontier Desert Deck to "stand higher" when it is applied because the material is already trying to take a set. Although this method provides an easier texture to trowel (and more uniform pattern), this technique does not affect the thickness of the finished product.

A.- Add 1 1/2# Calcium Chloride to the initial 4 1/2 gallons of mixing water and mix as described above.

B.- Cover the mixer with plastic sheeting to retain heat. (Between the heat produced by the chemical reaction of the Calcium Chloride and the heat created by friction, you should see a 15 degree temperature increase to the mix).

C.- Continue mixing as described above.

D.- Apply Frontier Desert Deck, as described above, as quickly as possible as the Calcium Chloride is an excelerator.

Note: The addition of Calcium Chloride to the mix may cause a "bloom" (salt haze that rises to the surface during the cure process). Mix only one unit at a time when using Calcium Chloride.

It is the responsibility of the applicator to determine the suitability of using Calcium Chloride as the advantages of the improved texture must be weighed against the necessity of a quicker application.

As conditions and methods of use of our product are beyond our control, we offer this product in good faith but without guarantee either express or implied.

Limitación de responsabilidad del Frontier Desert Seal Cloruro De Calcio

Muchos contratistas experimentados usan Cloruro de Calcio para producir un "patrón de rociado" más alto. El calor producido por el Cloruro de Calcio da lugar a que el Frontier Desert Deck "esté más alto" cuando es aplicado porque el material ya está tratando de tomar un arreglo. Aunque este método provee una textura más fácil para aplicar con la llana (y un patrón más uniforme), esta técnica no afecta el espesor del producto acabado.

A.- Agregue 1 1/2 # de Cloruro de Calcio a los 4 1/2 galones (17.2 l) iniciales de agua para la mezcla y mezcle como se describe arriba.

B. Cubra el mezclador con una hoja de plástico para retener calor. (Entre el calor producido por la reacción química del Cloruro de Calcio y el calor creado por la fricción, usted debería ver un aumento de 15°F (7-8°C) en la temperatura de la mezcla).

C. Continúe mezclando como se describe arriba.

D. Aplique Frontier Desert Deck, como se describe arriba, tan rápidamente como sea posible ya que el Cloruro de Calcio es un acelerador.

Nota: La adición de Cloruro de Calcio a la mezcla puede causar un "floreamiento" (neblina de sal sube a la superficie durante el proceso de curado). Mezcle sólo una unidad a la vez al usar Cloruro de Calcio.

Es responsabilidad del aplicador determinar la conveniencia de usar Cloruro de Calcio, ya que las ventajas de una textura mejorada deben ser sopesadas contra la necesidad de una aplicación más rápida.

Como las condiciones y los métodos de uso de nuestro producto trascienden nuestro control, ofrecemos este producto de buena fe pero sin garantía ya sea expresa o implícita.